

Nous vous proposons **trois journées** de mises en situation, d'échanges de pratiques pour :

- **découvrir** le programme ;
- être en capacité d'**animer** les contes ;
- **concevoir** la mise en œuvre de votre programme.

La formation est accessible à tout acteur potentiel du programme : **professionnel, bénévole, habitant, élu.**

Lorsqu'elle est développée à un échelon local, la formation devient un temps privilégié de mobilisation des acteurs et de **construction collective d'un projet de santé.**

Les méthodes

- Travail en groupe à partir de techniques d'animation participatives
- Échanges sur les pratiques
- Phases théoriques

L'évaluation

- Les capacités développées durant la formation : auto-évaluation par les stagiaires à partir d'une grille avant et après et mise en perspectives.
- L'adaptation de la formation aux situations rencontrées.
- L'évaluation collective est transmise à l'organisme initiateur de la formation qui se chargera de la diffusion auprès des stagiaires.

Validation Une attestation, précisant notamment la nature, les acquis et la durée de la session, est remise à chaque participant.

Le programme de la formation



J1 - Restitution de la boîte à outils

Matin

La première matinée est centrée sur notre groupe

- Qui sommes-nous ?
- Nos attentes, nos apports durant la formation
- Ce que nous savons, les questions que nous nous posons au sujet de la boîte à outils et du programme *Les amis de mon jardin.*
- L'évaluation de la formation : autour d'un référentiel commun.
- Prévention, éducation, promotion de la santé : quels sont nos repères ?

Après-midi

- Découverte de la boîte à outils : intentions et ressorts pédagogiques. Vers la notion de programme et audition du premier conte.
- La pédagogie coopérative : de l'individu au collectif ; les liens avec les familles.
- Évaluation de la journée

J2 - S'animer pour apprendre à animer

Matin

- Synthèse de la journée 1
- S'animer autour de la chanson du programme *Les amis de mon jardin* et de 2 contes : l'arrivée de Citos ; Cibou aimerait devenir champion

- * Audition du conte.
- * Expérimentation de séquences d'animation, découverte du guide pédagogique : les repères, les intentions et l'exploitation pédagogique des contes.
- * Échanges autour des séquences et du contenu du guide pédagogique.

Après-midi

- Enjeux de l'accompagnement des populations : jeu de rôle
- Mise en pratique d'un conte.
- Mise en situation autour d'un conte du livre : appropriation d'une fiche pédagogique.

J3 - L'implantation du programme

Matin

- Synthèse de la journée 2
- Vers la mise en œuvre du programme : échanges sur nos contextes et nos pratiques.
- Le sens du programme à partir de l'expérience de Lille Sud et d'autres lieux d'expérimentation sur la base de témoignages recueillis.

Après-midi

- La première étape que j'envisage pour mettre en place le programme.
- Comment dire *Je* dans ce programme
- Évaluation de la formation